

57 02 32 54

www.sanildefonso.org.mx 09.03.15 / No. 08



ANTIGUO COLEGIO DE SAN ILDEFONSO Justo Sierra 16. Centro Histórico

MICHELLE ÁNGELA ORTIZ MÁS ALLÁ DEL MURO: COMUNIDADES Y ARTE PÚBLICO

- La artista Michelle Ángela Ortiz ofrecerá la conferencia Más allá del muro: Comunidades y arte público, un acercamiento al movimiento mural contemporáneo conocido como muralismo urbano.
- La cita es en el Antiguo Colegio de San Ildefonso el jueves 12 de marzo a las 17.00 horas (Justo Sierra No. 16 Centro Histórico). Entrada libre.

Habitajes. Centro de Estudios y Acciones sobre el Espacio Público AC, en colaboración con la Embajada de Estados Unidos en México, y el Antiguo Colegio de San Ildefonso invitan a la conferencia *Más allá del muro: Comunidades y arte público*, a cargo de la artista **Michelle Angela Ortiz**, que se realizará el **jueves 12 de marzo a las 17:00 horas**. **La entrada es libre**.

Michelle Ángela Ortiz compartirá con el público su conocimiento sobre el arte público como una forma de transformar las comunidades, el paisaje urbano, dando especial énfasis a la importancia de las mujeres artistas que se encuentran trabajando en el espacio público.

Con esta actividad, se busca dar a conocer el trabajo de Ortiz y el del Programa de Murales Artísticos de Filadelfia con el objetivo de desarrollar estrategias de intercambio de experiencias que promuevan la importancia de las prácticas artísticas en el espacio público para la recuperación de espacios, la prevención de la violencia y la sanación de heridas sociales que no han sido atendidas en la población.

Actualmente, Habitajes desarrolla un proyecto a largo plazo de formación de jóvenes artistas urbanos, que trabajen con una perspectiva comunitaria para crear murales colaborativos en diversas comunidades del país. En esta primera fase del proyecto de búsqueda de financiamiento con el sector público y privado, Ortiz dará la primera capacitación a un grupo de 15 artistas jóvenes (mujeres y hombres) interesados (das) en trabajar con comunidades.

Michelle Angela Ortiz (Pensylvania, 1978) es muralista y miembro del Programa de Murales Artísticos de Filadelfia (Mural Arts Program) www.muralarts.org, uno de los más grandes de arte público de Estados Unidos. Dicho programa, con más de 30 años de historia y experiencia, ha creado más de 3,800 murales y proyectos de arte público en distintas áreas de Filadelfia, a través del cual ha transformado significativamente la cara de la ciudad demostrando cómo el arte público puede empoderar a individuos y promover la sanación colectiva en torno a experiencias de violencia en distintas comunidades.

Desde 2008, la muralista ha realizado trabajo comunitario utilizando el arte como una herramienta para el cambio social. Como representante cultural de la Embajada de Estados Unidos ha dirigido diversos proyectos de arte público en Suva, Fiji; Ciudad Juárez y Chihuahua, México; España, Argentina y Venezuela. También ha dirigido proyectos independientes en Ecuador, Costa Rica y en la ciudad de Puebla, México. Ha expuesto en numerosas galerías y museos como: Delaware Art Museum, George Washington Carver Center, The African American Museum, The Painted Bride, Ice Box Gallery, Penn State HUB Gallery y en Goldey Paley Gallery.

Actualmente, Ortiz sigue trabajando con diversas organizaciones de arte sin fines de lucro en Filadelfia. En 2007, se unió a la Fundación Stockton Rush Bartol donde ha desarrollado programas y talleres para apoyar la profesionalización de la enseñanza en artes. También es integrante de "Las Gallas" un colectivo de artes multidisciplinarias con sede en Filadelfia.

Antiguo Colegio de San Ildefonso

Justo Sierra No. 16, Centro Histórico Informes a los teléfonos 5789 2505 y 5702 2991

Cerca del Metro Zócalo y Allende (línea 2) y el Metrobús República de Argentina (línea 4). www.sanildefonso.org.mx







