

Conferencias

Miércoles 5 de abril
18:00 h. | *Vita contemplativa, el arte de permanecer*
Candida Höfer y Corinna Koch

Martes 18 de abril
18:00 h. | *Miradas desde fuera*
José N. Iturriga

Martes 2 de mayo
18:00 h. | *Idealismo y objetividad. Fotógrafos alemanes en América Latina*
Alejandro Castellanos

Martes 16 de mayo
18:00 h. | *Hugo Brehme: revolución y colonialismo*
John Mraz

Jueves 18 de mayo
18:00 h. | *Origen y legado de la Escuela de fotografía de Düsseldorf*
Stefan Gronert

Martes 23 de mayo
18:00 h. | *La arquitectura en Guillermo Kahlo*
Rosa Casanova

Martes 13 de junio
18:00 h. | *Carl Nebel en México: una fascinación por el mundo mesoamericano*
Leonardo López Luján

Martes 20 de junio
18:00 h. | *La mirada viajera sobre México: Humboldt, Ratzel y Reichwein*
Héctor Mendoza Vargas

Martes 4 de julio
18:00 h. | *Los alemanes antes y después de la Independencia*
Ma. Crisliana Torres Pacheco

Martes 18 de julio
18:00 h. | *La percepción de México en los alemanes del siglo XIX*
Brígida M. Von Mentz

Martes 25 de julio
18:00 h. | *La cooperación científica entre México y Alemania en el siglo XXI*
Ludger Pries

Cupo limitado
Entrada libre
Sala José Clemente Orozco

Cine

50 películas 50 años

11 de abril / 18:00 hrs.
La Conferencia de los animales (1969)
Dir. Curt Lindt
95 min.

18 de abril / 18:00 hrs.
Cine o Poder (1970)
Dir. Vlado Kristl
101 min.

25 de abril / 16:00 hrs.
El tercero (1971)
Dir. Egon Günther
107 min.

2 de mayo / 16:00 hrs.
Alicia en las ciudades (1974)
Dir. Wim Wenders
110 min.

9 de mayo / 16:00 hrs.
Bierkampf (1977)
Dir. Herbert Achternbusch
88 min.

16 de mayo / 16:00 hrs.
Joseph Beuys - Cada individuo es un artista (1979)
Dir. Werner Krüger
57 min.

23 de mayo / 16:00 hrs.
Las hermanas alemanas (1981)
Dir. Margerthe von Trotta
106 min.

30 de mayo / 16:00 hrs.
Café Müller (1985)
Dir. Pina Bausch
50 min.

Clasif. B -15
Martes | Cupo limitado
Entrada libre | Sala Octavio Paz

6 de junio / 16:00 hrs.
Hanussen (1986/87)
Dir. Istvan Szabo
108 min.

13 de junio / 16:00 hrs.
Las imágenes del mundo y la inscripción de guerra (1988)
Dir. Harun Farocki
75 min.

20 de junio / 16:00 hrs.
En todas partes se está mejor que donde estamos (1989)
Dir. Michael Klier
74 min.

27 de junio / 16:00 hrs.
Berlin is in Germany (2001)
Dir. Hannes Stöh
91 min.

4 de julio / 16:00 hrs.
Contra la pared (2004)
Dir. Fatih Akin
121 min.

11 de julio / 16:00 hrs.
La suerte de Emma (2006)
Dir. Sven Taddicken
103 min.

18 de julio / 16:00 hrs.
El amor llega tarde (2007)
Dir. Jan Schütte
82 min.

25 de julio / 16:00 hrs.
Zuletzt befreit mich doch der Tod (2008)
Dir. Beate Middeke
76 min.

Cursos

Imágenes a ciegas | *Luz y tiempo: fotografía experimental*

3 y 10 de junio
De 10:00 a 13:00 hrs.
Curso de sensibilización para personas normovisuales

Inscripciones al correo
pedagogicos@sanildefonso.org.mx
y al teléfono 3602 0028

Del 17 al 21 de julio
De 14:00 a 18:00 hrs.
Imparte: Guillermo Bellinghausen

Curso dirigido a jóvenes con conocimientos de fotografía básicos.
Requisitos: cámara con ajuste manual y tripié

Cuota de recuperación: \$1,200.00
Inscripciones al correo
pedagogicos@sanildefonso.org.mx
y al teléfono 3602 0028

Visitas guiadas

*Visita guiada especial**
Arq. Ernesto Bejarano
Coordinador de Diseño
Museográfico, ACSI
Jueves 20 de abril
16:30 hrs.

Visitas guiadas escolares
Martes a viernes
De 10:00 a 14:00 hrs.
Visita con taller \$40.00
Visita sin taller \$30.00
Estudiantes SEP \$20.00
A partir del 11 de abril
Estudiantes de educación básica,
media superior y superior

Visita de orientación para docentes
Sábado 29 de abril, 10:00 hrs.
Miércoles 3 de mayo, 16:00 hrs.
Actividad dirigida a profesores de educación básica, media superior y superior
Inscripciones al correo
alagos@sanildefonso.org.mx
y al teléfono 3602 0000 Ext. 4047

*Visitas guiadas público general **
Martes: 12:00, 15:00 y 19:00 hrs.
Miércoles a domingo: 12:00 y 15:00 hrs.
A partir del sábado 8 de abril

Noche de Museo*

26 de abril
Murales
19:00 y 19:30 hrs.
Cándida Höfer
20:30 hrs.

31 de mayo
Concierto "Los caminos del teclado"
Obras para teclado de
Johann Sebastian Bach
Horacio Franco, flautas
Asaf Kolerstein, violoncello
20:00 hrs.
Anfiteatro Simón Bolívar
Entrada libre

Visitas guiadas
Murales
19:00 y 19:30 hrs.
Cándida Höfer
20:00 hrs.

28 de junio
Proyección
Lucas (2003)
Dir. Hans-Christian Schmid
105 min.

Visitas guiadas
Murales
19:00 y 19:30 hrs.
Cándida Höfer
20:00 hrs.

26 de julio
Proyección
Somos jóvenes. Somos fuertes (2014)
Dir. Burhan Qurbanli
128 min.

Visitas guiadas
Murales
19:00 y 19:30 hrs.
Cándida Höfer
20:00 hrs.

*Actividades gratuitas con boleto de acceso al recinto
PROGRAMA SUJETO A CAMBIOS
SIN PREVIO AVISO

Taller

Foto ingeniería en papel
Martes, sábados y domingos
De 11:00 a 16:00 hrs.
Sesiones cada hora
Cuota de recuperación \$30.00
Del 2 de mayo al 30 de julio

Programa educativo

CANDIDA HÖFER EN MÉXICO

UNA VENTANA HACIA NUESTRA ESENCIA
Mira de una forma diferente la arquitectura
a través de fotografías de gran formato

Diseño. Karen G. Arcega

Candida Höfer, Hospicio Cabañas Capilla Toisa del trabajo in situ de Daniel Buren Guadalajara | 2015. C-Print. 180 x 223.2 cm. (detalle) ©Candida Höfer/VG Bild-Kunst